



HRVATSKO-JAPANSKO KULTURNO I GOSPODARSKO DRUŠTVO

クロアチア日本文化経済協会

Dinarska 34, 10000 Zagreb

: +385 1 61 91 500;

fax: +385 1 3023 286;

mob: +385 91 61 91 500

e-mail: [ivan.slade@hjkgd.hr](mailto:ivan.slade@hjkgd.hr)

web: <http://www.hjkgd.hr>

Broj žiro računa: 2360000-1101444974

Mat.broj: 1579223

## **BILTEN 2017.**

14.02.2017. u Ministarstvu Vanjskih Poslova u odio za gospodarsku suradnju su dr. Tonči Tadić i Ivan Slade Šilović našli se sa predstavnicima Ministarstva vezano za gospodarske odnose i suradnju s Japanom

17.02.2017. u Japanskom Veleposlanstvu s NE Keiji Takiguchiju prenijeli su izvještaj o sastancima u Uredu Predsjednice, Vladi RH i Ministarstvu Vanjskih Poslova, Odjelu za gospodarsku suradnju vezano za odnose RH s Japanom, situacijom sa projektom Plomin C i Marubeni, moguće suradnje na znanstvenom nivou i R&D suradnji

22.02.2017. Dodjela svečanog priznanja Japanske Vlade divnoj sopranistici Mayumi Kamei za zasluge na promociji Hrvatsko Japanskih odnosa



02.03. Otvorenje tjedna Japanske kulture Westin

**VELEPOSOLSTVO JAPANA**

**TJEDAN** U HOTELU WESTIN U ZAGREBU  
OD 2. DO 11. OŽUJKA 2017.

**JAPANSKE KULTURE**

**THE WESTIN ZAGREB**

TIJEKOM CIJELOG TJEDNA...

**雛人形**  
**HINA NINGYŌ**  
Dan djevojčica se u Japanu obilježava 5. ožujka, a neizostavni dio tog festivala su Hina lutke. Lutke predstavljaju ceremonijalno dvorsko vjenčanje uobičajeno za Heian razdoblje (8 - 12. st.). Tradicija kaže da lutke štite od grijeha i zlih duhova i na taj način djevojčicama u budućnosti osiguravaju blagostanje i zdravlje.



**折紙**  
**ORIGAMI**  
Origami je vještina savijanja papira u trodimenzionalne oblike životinja, ljudi, predmeta ili apstraktnih oblika. Već od srednjeg vijeka postojala su pravila kako pravilno savijati pismo ili umatati poklon. Origami danas ne podrazumijeva samo savijanje papira već se koristi i u obrazovanju, znanosti i umjetnosti.



Sempu Shōjōnōmi: Čužak za Brodarek Zivoti. Oki, naručitelj, kida, grana

**盆栽**  
**BONSAI**  
Bonsai je japanska vještina uzgoja minijaturnog drveća u za to prilagođenim posudama. Uzgoj podrazumijeva posebne tehnike orezivanja korijenja i grana; kao i savijanje grana ili stabla kako bi stabalca izrasla u željene forme koje su definirane različitim stilovima.

**和食**  
**WASHOKU**  
Japanska kuhinja (washoku) uvrštena je na popis nematerijalne kulturne baštine UNESCO-a. Tijekom cijelog Tjedna japanske kulture možete uživati u jelima japanske kuhinje u restoranu 'Kaptol'.



commons.wikimedia.org

**書道**  
**SHODŌ**  
Japanska Kaligrafija (shodō) je umjetnost pisanja japanskih simbola tušem i kistom. Shodō se u Japanu cijeni kao umjetnost, no u sebi nosi i odlike zen filozofije.

**写真**  
**SHASHIN**  
Serija fotografija pod naslovom 'Krug u kvadratu' poznatog hrvatskog fotografa Damira Fabijanića nastala je tijekom svjetske izložbe EXPO 2005 u Japanu. Fotografije prenose najrazličitija iskustva Japana, od suvremene arhitekture velegrada do samozatajnih trenutaka svakodnevice.



12.03. Svečana misa u Zagrebačkoj katedrali za žrtve tsunamija u Japanu



24.03. Svečana večera kod Japanskog veleposlanika NE Takiguchija s vlč. Kučićem

Rektorom Zagrebačke Katedrale

## 18.09. Koncert Yoko Nishii u Muzeju Mimara



## 6.10. Oproštajna svečanost odlazećega savjetnika Mr. Mitsuhiko Shinomiya, i predavljanje novoga savjetnika Mr. Kazuo Miyazaki

## 23.10. Predavanje Japanskog profesora iz Tokya na Ekonomskom Fakultetu u Zagrebu

### SPECIAL LECTURE

about EU-Japan Economic Partnership Agreement, global economic trends and Japanese economy



### Prof. Motoshige Itoh

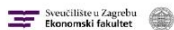
Professor Emeritus, University of Tokyo  
Professor of International Social Sciences, Gakushuin University  
Member of the Council on Economic and Fiscal Policy of the Prime Minister

**Monday, October 23, 2017**

**14:00-15:00**

**Hall 3, Faculty of economy, University of Zagreb**  
(Dvorana 3, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Trg J. F. Kennedyja 6)  
(The lecture will be held in English)

**Motoshige Itoh** is a professor of international social sciences at Gakushuin University. He was a professor of economics at the Graduate School of Economics, the University of Tokyo, April 1996 through March 2016 and was the dean of the graduate school of Economics, the University of Tokyo, Oct. 2007 through Sept. 2009. He has been in various positions advising prime minister as well as in Japan. Currently, he is a member of the Council on Economic and Fiscal Policy. He received BA of Economics from the University of Tokyo in 1974 and Ph.D of Economics from the University of Rochester in 1979.



13.12. Proslava rođendana NV Japanskog Cara